

**BWS plus Projekt "VIRTUAL GALLERY"**  
**HFT Stuttgart/Chiba Universität/Nagoya Zokei Universität**

***“Architecture must have something that appeals to the human heart.  
Creative work is expressed in our time as a union of technology and  
humanity” – Kenzo Tange***

**»VIRTUAL GALLERY« ist ein gemeinsames Projekt mit Partnerhochschulen in Japan zur Entwicklung und Umsetzung neuer Formen der Mobilität und Zusammenarbeit, insbesondere mit fernen Ländern.**

**Schritt für Schritt wird durch die Beiträge von Stipendiaten, Studenten und Dozenten aller beteiligten Hochschulen eine virtuelle Galerie entstehen. Sie wird innovative gemeinschaftliche Wohnprojekte in Japan und Stuttgart unter Berücksichtigung sozialer, ökologischer und ökonomischer Aspekte erlebbar machen und kann um weitere Themen erweitert werden.**

**Die virtuelle Komponente wird durch Besuche vor Ort und eine Reihe von (hybriden) internationalen Workshops und Veranstaltungen in Japan und Stuttgart**

#### **BWS plus Projekt »VIRTUAL GALLERY«**

Die Baden-Württemberg Stiftung hat für unser Projekt »VIRTUAL GALLERY« eine Projektförderung für eine dreijährige Kooperation (2023-2026) mit japanischen Universitäten in Chiba und Nagoya bewilligt. Damit soll der Austausch von Studierenden und Lehrenden der beteiligten Hochschulen gefördert werden.

Das Besondere an dem Projekt ist die begleitende Entwicklung und Pflege der »VIRTUAL GALLERY«. Auf dieser digitalen Plattform sollen die Studierenden Analysen und Dokumentationen von innovativen kommunalen Wohnprojekten aus Deutschland und Japan einstellen.

So werden die gesammelten Informationen über das Internet vielen Menschen dauerhaft zugänglich gemacht. Die überwiegend positiven Erfahrungen mit der Digitalisierung während der Pandemie sollen den persönlichen Austausch zwischen Studierenden und Lehrenden, insbesondere in weit voneinander entfernten Ländern, unterstützen.

Das BWS plus Projekt »VIRTUAL GALLERY« wird im Rahmen des Programms Baden-Württemberg-STIPENDIUM für Studierende von der Baden-Württemberg Stiftung durchgeführt.

Wir danken der Baden-Württemberg Stiftung für Ihre freundliche Unterstützung.

#### **Baden-Württemberg STIPENDIUM/BWS plus Projekt:**

##### **Baden-Württemberg STIPENDIUM:**

900 Euro/Monat für 5 Monate

Frei von Unterricht

Englischkurs kostenlos

**Buddies:**

Englisch sprechende Studierende, die sich um Neuankömmlinge aus Japan kümmern  
Hilfe beim Ankommen, Integrieren ins Leben und Studieren  
(Angegliedert an das International Office Frau Gutekunst, IO)

**Tandem:**

Deutsche englischsprachige Studierende im Tandem mit Incomern aus Japan  
Teamarbeit, z. B. beim Seminar zur »VIRTUAL GALLERY«

**Nach der Ankunft:**

Wie man in Deutschland überlebt – Crashkurs/Überlebenskurs zur Vorbereitung japanischer  
Studierender auf den Kulturschock und um die Ankunft zu erleichtern

**Englischkurs:**

Etwa 4-wöchiger Intensivkurs vor Beginn des Studiums  
(z.B. im September oder März) Englisch Coaching Intensiv  
Wöchentlicher Englischkurs mittwochs im International Office während des Semesters  
(Angegliedert an IO/Languages Department Frau Brückner, IO)

**Speaking Bar:**

Kaffeepause/Speaking Bar als Gelegenheit, Englisch im Alltag anzuwenden

**Monatliche Treffen:**

Monatliche Treffen mit Dozenten, Buddies, Tandem-Studierenden und Incomer-  
Studierenden

**Studentenwohnheim:**

Reservierung von Zimmern im Studentenwohnheim  
Freihalten von Kontingenten für japanische Studierende (Angehöriger der IO, Frau  
Widmann-Klein)

**KURSANGEBOTE (CURRICULUM)****Entwerfen und Baukonstruktion (IP1)**

8 ECTS (Betreuung durch Kazu Ito)

**Master Design Studio**

8 ECTS (Prof. Roser)

**Seminar »VIRTUAL GALLERY« (Interaktive Galerie)**

4 ECTS (Prof. Sondermann, Frau Glöckler)

**Workshop »VIRTUAL GALLERY«**

4 ECTS (2-wöchiger Block)

**Praktikum**

(externes Studienprojekt) 4 ECTS (September oder März)  
betreut durch Kazu Ito/Prof. Harald Roser

### **Englischkurs**

(Block im September) 4 ECTS (Akademisches Auslandsamt)

### **Interkulturelles Seminar**

2 ECTS (Frau Gutekunst, IO)

Neue Konzepte (evtl. auch mit Fokus auf europäische Kulturen, nicht nur Deutschland) oder Teilnahme an German Culture & Society /International Project Management Kursen (in englischer Sprache)

Mehrere andere Fächer aus dem regulären Angebot (Vorlesungen auf Deutsch, Betreuung auf Englisch)

### **Duales System (optional):**

Praktika in großen, international ausgerichteten Büros (Wulf, HaasCookZemrich, Behnisch...) oder im Studio Ito (Kazu Ito)

ca. 2 Tage pro Woche parallel zum Studium

Verdienst ca. 200 Euro/Monat

### **Praktikum (optional):**

Praktikum in großen, international ausgerichteten Büros in Stuttgart (Wulf, HaasCookZemrich, Behnisch...) oder im Studio Ito (Kazu Ito)

Ankunft in Deutschland 6 Wochen vor Beginn des Semesters

1-2 Wochen Intensivsprachkurs, 4 Wochen Praktikum + Intensivsprachkurs

1 Tag Englischkurs, 4 Tage im Architekturbüro

Verdienst ca. 500 Euro/Monat

### **BEGLEITPROGRAMM:**

#### **Architektur-Exkursion »Stuttgart«:**

Begleitete Architekturexkursion Stuttgart und Umgebung: Mercedes Benz Museum, Porsche Museum, Baustelle Stuttgart 21, Staatsgalerie, Stirling, Neues Schloß,...

#### **Architektur-Exkursion »Wohngebäude«:**

Begleitete Architekturexkursion Wohngebäude für die Virtuelle Galerie: Weißenhofsiedlung, Esslingen, Rot,...

#### **Architektur-Exkursion »Dreiländereck«:**

Begleitete Architekturexkursion ins Dreiländereck (Deutschland, Frankreich, Schweiz): VITRA, Weil; Freiburg, Basel CH, Mulhouse F

#### **Organisierte touristische Touren:**

Neuschwanstein, Heidelberg, Rothenburg, Lake Constance,...

*text: Prof. Harald Roser, 4. März 2024*